

ДУБОВСКИЙ РАЙОННЫЙ ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

09.02.2024 г.

ПРИКАЗ

№ 20

с. Дубовское

О порядке организации и проведения VIII муниципальной ученической научно – практической конференции в 2023 - 2024 уч.году.

В целях подведения итогов научных исследований, полученных в результате работы муниципального научного общества учащихся в 2023-2024 учебном году, выявления, поддержки и развития интеллектуально и творчески одаренных детей посредством научно - исследовательской деятельности

П Р И К А З Ы В А Ю :

1. Провести VIII муниципальную ученическую научно-практическую конференцию (далее МУНПК) в заочном формате до 15 апреля 2024 года.
2. Утвердить состав оргкомитета VIII муниципальной ученической научно-практической конференции (приложение №1).
3. Утвердить критерии оценивания работ (приложение № 2).
4. В срок до 20.03.2024г сформировать и утвердить экспертные комиссии (жюри) МУНПК.
5. Руководителям ОО:
 - 5.1. В срок до 15.03.2024 представить заявки на участие детей в VIII МУНПК по форме (приложение № 3).
 - 5.2. Обеспечить предоставление работ учащихся - участников VIII МУНПК в срок до 01.04.2024г. на эл. адрес glavspec_dubroo@mail.ru.
6. Членам жюри обеспечить проверку ученических работ и представление результатов на эл. адрес glavspec_dubroo@mail.ru не позднее 12.04.2024 г.
7. Контроль исполнения данного приказа возложить на главного специалиста Дубовского районного отдела образования Бондаренко Р.Г.

Заведующий Дубовским
районным отделом образования

Е.В. Брицына

Р.Г. Бондаренко

Состав оргкомитета
по проведению VIII муниципальной ученической
научно - практической конференции в заочном формате

1. Брицына Е.В. - заведующий Дубовским РОО, председатель;
2. Русских Ю.В. – заместитель заведующего Дубовским РОО,
заместитель председателя;
3. Бондаренко Р.Г. - главный специалист Дубовского РОО;
4. Лукьянова И.О. – ведущий специалист Дубовского РОО;
5. Бикус О.И. – директор МБУ ДО «ЦДТ».

Критерии оценивания работ

Критерии	Оценка
1. Актуальность и оригинальность темы	1. Тема изученная, но в ней появились «белые пятна» вследствие новых данных. 2. Тема с достаточным количеством «белых пятен», проблема поставлена достаточно оригинально, вследствие чего тема открывается с неожиданной стороны. 3. Тема малоизученная, практически не имеющая описания, для раскрытия которой требуется самостоятельно делать многие выводы, сопоставляя точки зрения из соседних областей исследования.
2. Постановка цели	1. Цель сформулирована, но не обоснована 2. Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах 3. Цель определена, ясно сформулирована, четко обоснована
3. Глубина раскрытия темы	1. Тема раскрыта фрагментарно 2. Тема раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы 3. Тема раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы
4. Глубина исследования	1. Работа поверхностна, иллюстративна, источники в основном имеют популярный характер. 2. Работа строится на основе одного серьезного источника, остальные – популярная литература. 3. Рассмотрение проблемы строится на содержательном уровне, но глубина рассмотрения относительна. 4. Рассмотрение проблемы строится на достаточно глубоком содержательном уровне.
5. Логичность доказательства (рассуждения)	1. В работе можно заметить некоторую логичность в выстраивании информации, но целостности нет. 2. В работе либо упущены некоторые важные аргументы, либо есть «лишняя» информация, перегружающая текст ненужными подробностями, но в целом логика есть. 3. Цель реализована последовательно, сделаны необходимые выкладки, нет «лишней» информации, перегружающей текст ненужными подробностями
6. Достижения автора	1. Усвоение и ретрансляция знаний сверх учебной программы, достаточное представление о предыдущих достижениях. 2. Собственная разработка отдельных вопросов, выполнение анализа по заданию руководителя, глубокая проработка имеющихся источников. 3. Собственная постановка проблемы или задачи, непосредственное участие в эксперименте, использование в работе аналитических методов.
7. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	1. Автор проявил незначительный интерес к теме, не продемонстрировал самостоятельности в работе. 2. Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему, применены элементы творчества 3. Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее работы
8. Значимость исследования	1. Имеет значение только для автора. является первым опытом научной деятельности.

	<p>3. Может быть использована для последующей научной деятельности автора, в работе школьного научного объединения.</p> <p>4. Работа может быть рекомендована для опубликования, использована в практической деятельности, представлена на тематический конкурс.</p>
9. Корректность в использовании литературных источников	<p>1. В работе практически нет ссылок на авторов тех или иных точек зрения.</p> <p>2. Текст содержит наиболее необходимые ссылки на авторов в тех случаях, когда дается информация принципиального содержания (определения, обобщения, описания, характеристика, мнение, оценка и т.д.).</p> <p>3. Текст содержит все необходимые ссылки на авторов в тех случаях, когда дается информация принципиального содержания (определения, обобщения, описания, характеристика, мнение, оценка и т.д.), при этом автор умело использует чужое мнение при аргументации своей точки зрения, обращаясь к авторитетному источнику</p>
10. Количество источников	<p>1. Нет списка литературы</p> <p>2. 1-2 источника</p> <p>3. Список охватывает все основные источники по данной теме, доступные ученику</p>
11. Наличие видео-, аудио-, фотоматериалов, презентаций	<p>1. Материал качественный, отражает тему работы, но неумело используется в процессе изложения материала.</p> <p>2. Материал качественный, отражает тему работы, интересен, умело используется в процессе изложения материала.</p>
12. Особое мнение	<p>Добавлен один балл за</p> <p>Добавлено два балла за</p> <p>Добавлено три балла за ...</p>
	Итого:

Форма заявки участников VIII муниципальной ученической научно-практической конференции 2024 года по секциям

№ п/п	Ф.И.О. ученика-участника	Класс	Наименование ОО	Название работы	Направление содержания работы (предмет)	Ф.И.О. руководителя- наставника (полностью), квалификация, контактный телефон
Секция «Естественные науки» (биология, химия, география, экология)						
1						
Секция «Естественные науки» (физика, математика, информатика)						
2						
Секция «Художественно-эстетическое и технологическое творчество»						
3						
Секция «Филология»						
4						
Секция «Общественные науки»						
5						
Секция «Исследователи»						
6						
Секция «Юные исследователи» 2-4 классы						
7						

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТЕ (МУНПК) (ИЗ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ПОЛОЖЕНИЙ)

3.2. Структура исследовательской работы:

- Титульный лист: название работы, краткие сведения (Ф.И.О. автора, класс, образовательная организация, Ф.И.О. руководителя работы).
- Оглавление (заголовки не подчёркивать, перенос слов в заголовках не допускается).
- Введение (актуальность темы, цель и содержание поставленных задач, формулировка объекта и предмета исследования, указание методов исследования, теоретической значимости и прикладной ценности результатов).
- Главы основной части (методика и техника исследования, обобщение результатов, итоговая оценка работы, личное отношение автора к работе, пути продолжения исследования темы, формы и методы её дальнейшего изучения, практическое применение и т.д.).
- Заключение.
- Список литературы (не менее трёх научно – литературных источников).
- Приложения (презентации, схемы, таблицы, диаграммы, фотографии).

3.3. Требование к работам по техническому творчеству (моделирование и конструирование):

- Титульный лист: название работы, краткие сведения (Ф.И.О. автора, образовательная организация, Ф.И.О. руководителя работы).
- Оглавление (заголовки не подчёркивать, перенос слов в заголовках не допускается).
- Обоснование актуальности и новизны разработки.
- Описание принципа работы.
- Конструкторская и технологическая проработка (прилагаются эскизы, чертежи, схемы и др.).
- Указание области предполагаемого практического использования.
- Список литературы.

3.4. Заявка на участие и текст исследовательской работы предоставляются на электронном носителе. Текст работы на электронном носителе оформляется в текстовом редакторе Microsoft Word, интервал 1 см, шрифт Times New roman, 14.

3.5. Все ученические исследовательские работы, проекты подлежат обязательной регистрации. Работы, пришедшие после указанных сроков, не принимаются. Материалы, присланные на Конференцию, не возвращаются.

4. Порядок и критерии оценивания ученических исследовательских работ, проектов:

4.1. Оценка научно-исследовательской работы учащегося. Работа оценивается в соответствии с критериями, оценки выставляются каждым из членов жюри (экспертной комиссии). Итоговая оценка составляет среднее арифметическое. Разногласия разрешаются коллегиально и утверждаются решением председателя жюри (экспертной комиссии), о чем указывается в протоколе.

4.2. Ученические исследовательские работы, проекты оцениваются жюри по следующим критериям:

- исследовательский характер;
- актуальность;
- идея работы, значимость, оригинальность;
- глубина и полнота отражения темы;
- логичность, последовательность изложения, стилистическое единство работы;
- использование информационных технологий;
- отражение личностного отношения к проблеме;
- качество оформления работы.